**准格尔旗教育体育发展史馆和准格尔中学校史馆**

**联和建设项目设计任务书**

**第一部分准格尔中学校史馆建设项目**

**一、 项目建设背景：**

**立足新时代，启航新征程**

本项目的建设，是在三大时代背景与学校内在发展需求的交汇点上应运而生的战略性工程。

**1. 根本遵循：**

以“习近平教育发展思想”为引领。

全面贯彻“立德树人”的根本任务，践行“为党育人、为国育才”的初心使命。校史馆的建设，正是将这一思想转化为生动实践的具体举措，旨在挖掘校本教育资源，打造一个传承红色基因、弘扬优良传统、培育时代新人的重要阵地，为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人提供文化支撑。

**2. 准旗文化发展战略：**

响应准格尔旗“文化强旗”部署。

教育是文化传承与创新的核心力量。建设高标准的校史馆，不仅是对学校自身历史的珍视，更是参与和推动准格尔旗文化事业繁荣、提升区域文化软实力的积极行动。它将成为展示准格尔旗教育发展成就的重要窗口和靓丽的文化名片。

**3. 内在契机：**

学校扩容升级与品牌焕新。

在学校完成面积扩大、校址搬迁，并由“世纪中学”更名为“准格尔中学”这一历史性时刻，建设校史馆具有承前启后、继往开来的深远意义。它是对“世纪中学”二十年办学辉煌的庄严致敬与系统总结，更是“准格尔中学”新品牌、新愿景的奠基与启航，是实现学校文化平稳过渡与精神升华的必然要求。

**二、 项目概况：**

打造多维一体的文化教育新空间

本项目旨在建设一个超越传统陈列的、多维一体的现代化校史馆。

**1. 建设动因：**

学校教育品牌文化发展的需要：校史馆是学校品牌文化的物化核心与精神图腾。通过系统梳理与展示，将二十年的办学积淀转化为独特的品牌标识和文化竞争力，明确新起点上的品牌定位与文化内核。

打造“科技、人文”特色及绿色成长教育的需要：校史馆本身即是展示这些特色的平台。在设计中，将深度融合科技展示手段（如VR、AR、数字沙盘），彰显人文精神内涵（如师生故事、文化积淀），并体现绿色可持续的发展理念，使其成为一个理念先进、体验丰富的教育空间。

**2. 空间规划：**

项目选址于新校区教学楼四层圆形厅，使用面积约550平方米。该选址优势显著：

象征意义：圆形厅格局寓意着文化的传承、时代的轮回与师生的团结，极具仪式感。

功能优越：位于教学区，便于常态化融入教育教学，营造安静、专注的参观氛围，打造校园内的文化高地。

**三、 项目建设目标：**

系统构建“四位一体”功能体系

围绕“铭记·传承·创新·致远”的核心主题，校史馆将致力于实现以下四大目标：

**1. 系统梳理，构建校本文化基因库。**

深度挖掘、系统整理世纪中学二十年办学的教育经验、管理智慧与人文精神，将其体系化、理论化。同时，全面总结课程发展历程与人才培养模式的演进，形成宝贵的校本研究资源，为学校未来的教育创新提供历史镜鉴与实践基础。

**2. 立体展示，彰显教育引领旗帜地位。**

运用现代化展陈手法，生动呈现世纪中学在准格尔旗二十年波澜壮阔的发展中，如何发挥教育引领者、改革先行者和质量标杆的旗帜作用。通过详实的史料与卓越的成果，彰显其对地方教育生态优化与社会进步所做出的不可磨灭的贡献。

**3. 铸魂育人，搭建立德树人核心平台。**

将校史馆打造为：

新生入学教育与新教师入职培训的“第一课堂”；

在校师生爱国爱校教育的“核心基地”；

校友回归寻根溯源的“精神家园”。

通过沉浸式文化体验，凝聚人心，激励师生见贤思齐，传承优良校风。

**4. 擘画未来，点亮卓越发展指路明灯。**

在馆内专设“未来展望”板块，紧密结合学校“科技、人文、绿色成长”的办学特色，清晰、震撼地展现准格尔中学未来的发展蓝图与美好愿景。激发全体师生及来访者对新学校的认同感、自豪感与共同奋斗的使命感，为实现新一轮跨越式发展凝聚磅礴力量。

**总结展望：**

准格尔中学校史馆，将不仅仅是一座记录过去的纪念馆，更是一个服务于现在的教育馆、启迪未来的创新馆。它将成为：

一部“立体的校史”，让历史触手可及；

一座“精神的灯塔”，照亮师生前行之路；

一个“品牌的客厅”，展示学校卓越形象。

四、 招标内容与范围

本项目为布展设计实施一体化工程，投标方需具备从策划、设计到施工、集成的全链条服务能力。具体内容包括但不限于：

**1.策展设计与规划**

1.1 学校文化资料收集及文案策划设计：

深度介入，协助校方系统性地收集、梳理历史资料，并完成整个展馆的大纲撰写、文案编剧与平面设计。

1.2 结合准旗教育体育历史文化和准格尔中学的深化设计方案： 基于策展大纲，提供与学校“科技、人文、绿色”特色深度融合的总体布局、艺术风格、参观流线及展项概念的深化设计方案。

1.3 综合施工图设计及说明： 提供全套用于施工的详细图纸（包括平面、立面、剖面、节点大样图等）及设计说明。

1.4 工程预算表编写及说明： 根据深化设计方案与施工图，编制详尽的工程预算清单，并对主要费用构成进行说明。

**2.内容制作与展项开发**

2.1 电子设备采购与安装： 包括但不限于显示设备（LED屏、液晶屏等）、投影设备、音响系统、照明系统等。

2.2软件类采购与安装： 包括操作系统、数据库、互动应用软件、中控系统平台等。

2.3 影视影片等内容制作： 包括校史纪录片、专题片、微电影、领导寄语、准旗老校友访谈等视频节目的脚本撰写、拍摄与后期制作。

2.4 定制类展品制作：包括场景复原、艺术浮雕、主题雕塑、沙盘模型、荣誉墙等个性化定制内容。

2.5智能AI互动展项开发与集成： 设计与开发融合人工智能技术的互动展项，如AI虚拟主持人、智能问答机器人、AI时光相机等，提升观展科技感与参与度。

**3.集成、安装与保障**

3.1多媒体技术应用系统集成： 实现所有查询系统、多媒体互动、中央控制系统等技术的无缝联动与一体化控制。

3.2 安装和布展项目工程实施： 负责所有基础装修、展墙制作、展具安装、设备调试、展品布设等现场施工工作，确保工程质量与进度。

3.3 后期现场服务及说明：

提供人员培训、系统操作说明、竣工资料交付以及质保期内的售后服务与技术支持。

我们期待与有实力、有经验、有创意的团队合作，共同将准格尔中学校史馆建设成为一个理念前瞻、技术先进、内涵深厚、体验卓越的精品工程，使其成为准格尔旗乃至更广范围内的教育文化标杆项目。

本项目的实施，必将成功助力准格尔中学在新的历史起点上，文化立根、精神铸魂、特色发展，行稳致远，谱写新时代教育事业的华彩篇章！

五、准格尔中学校史馆设计原则

**1.设计理念：根脉·温度·激情不息**

本展馆的设计核心，旨在将准格尔旗深厚的人文历史与品德特性作为精神根脉，与物理空间、教育主题进行深度融合。我们致力于打造一个不仅讲述历史，更传递教育温度、彰显教育生命力的展示空间。通过多样别致、专业且富有感染力的展示手法，将展馆塑造为国内一流、能够引发深度共鸣的标志性文化教育基地，让参观者在此感受准格尔教育如何从历史中走来，向未来奔去。

**2.具体设计原则深化**

2.1主题鲜明：一部锐变史诗，一种教育品质

核心叙事： 紧扣“准格尔旗教育百年历史”这一主线。

主题演绎： 将宏观的学校发展史，提炼为一部充满奋斗、智慧与情怀的“教育史诗”。整个史馆即是这本“立体史书”的空间呈现，每一个章节都服务于“教育品质的锻造与彰显”这一核心主题，确保故事线清晰，精神内核一以贯之。

2.2 重点突出：形式服务于内容，内容聚焦于重点

策略：以“展示方式”的创新作为引擎，驱动“展示布局”的规划。

实施：内容比重方面， 压缩过程性、陈述性内容，加大表现性、成果性、故事性内容的比重。例如，减少冗长的行政文本，增加生动的师生故事、标志性成果的视觉化呈现。

聚焦亮点： 在布局上，为每个时期的里程碑事件、关键人物、特色课程（如“1十个10年”的阶段性成果、“学生多元发展”的杰出案例）设置视觉焦点展项，使其成为参观动线上的“记忆锚点”。

2.3 版面设计：逻辑为骨，创意为魂核心逻辑主线：

主线一（历史纵向）： “奠基·开拓·奋进·升华”。对应“学校建校故事→第一个十年→……→第十个十年→教育/课程/教师/学生/学校全面发展”的线性发展史。

主线二（教育横向）： “认知·情感·实践”。对应“绿化成长 多元发展”的板块，形成“了解理念→产生共鸣→指导行动”的教育闭环。

信息层级化处理：

一级信息（核心观点）： 使用大字号、强对比色彩（如校徽色、主题色）的标题或金句，确保3秒内捕获注意力。（例：“让每一个生命都向阳生长”）

二级信息（支撑阐述）： 精炼的段落文本，阐述核心观点。

三级信息（细节内容）： 案例、数据、图表等，通过图标、引文框等辅助元素呈现，保证版面通透。

文本图形化转化：将大段文字转化为时间轴、信息图、思维导图、数据可视化图表等，使复杂关系一目了然。

图片处理： 建立严格的图片筛选标准，选取最具代表性、故事性美感的影像。对历史老照片进行专业修复与调色，统一视觉风格。

视觉引导与统一：

运用统一的视觉符号系统（如特色图标、辅助图形、标准色块）贯穿全馆。使用箭头、线条、色块分区等视觉元素，清晰暗示内容间的因果、并列、递进关系。

2.4 色系与灯光：有序的情感乐章

色系策略：主题绑定，情感共鸣

**文化根基区：** 采用大地色系（赭石、土黄）与青色，寓意准格尔旗的历史底蕴与勃勃生机。

**奋斗历程区（五个五年）：** 采用时光渐变色，从沉稳的深蓝（奠基）逐步过渡到明亮的橙黄（奋进与辉煌），视觉化呈现发展历程。

**育人成果区（师生发展）：** 采用温暖木色与绿色，象征成长的土壤与生命的绽放，传递教育温度。

**未来展望区**： 采用科技蓝与星空银，象征无限的未来与创新精神。

灯光设计：层次分明，引导情绪

重点照明：使用精准射灯、轨道灯聚焦于文物、奖杯、核心文本、模范人物照片，形成视觉高点。

环境照明：采用间接照明与柔光灯带，提供均匀舒适的浏览光线，避免眩光。

氛围照明：结合场景，使用色温可控的LED灯带。在温情故事区使用2700K-3000K的暖黄光，在科技互动区使用4000K的中性光，营造与内容同频的情绪场。

灯光动线：灯光节奏与参观逻辑同步。入口明亮引导，核心展区光影突出，过渡区适度暗调形成“呼吸感”，出口处渐亮，寓意走向光明未来。

2.5 科技展项：人文内核的沉浸体验

原则： 科技为“用”，人文为“体”。避免炫技，确保每一项科技都深化主题感知。

特色展项建议：“穿越时光的教室”沉浸式剧场： 利用L型折幕或三折幕结合实体造景，打造一个可切换年代的教室场景。参观者可“坐”在不同的历史时期，通过影片感受办学初期的艰辛与后来的现代化变迁。

“教育之光·数字星空”互动数据墙： 将历届优秀学子、名师的照片与成就数据化为点点星光。用手触摸，星光绽放，展示其故事与寄语，体现“桃李满天下”的传承。

“成长之树”体感互动装置： 一面投影的“成长之树”，参观者站在树下，通过体感技术，不同的行为（如挥手）会触发树上绽放代表不同品德（如责任、创新、诚信）的花朵与果实，寓意多元成长。

“未来讲堂”微电影/VR体验： 拍摄高质量微电影，或制作简短的VR内容，让学生模范事迹、特色课程（如科创、艺术）的精彩瞬间得以动态、立体呈现，增强时代感与吸引力。

2.6 经济实用：精致大气，可持续运营

材料选择： 优先选用耐久、环保、易维护的装饰材料。重点区域采用高端材质点睛，大面积背景采用性价比高的优质材料。

设备选型： 多媒体硬件设备选择标准化、模块化、易于更换与升级的产品，确保未来技术迭代时能以最小成本更新。

运营维护： 设计阶段即考虑后期维护的便捷性，为易损件预留通道，建立清晰的设备运维手册，控制长期运营成本。

2.7 近远期结合：恒久经典与动态生长

恒定内容区：

学校发展脉络、核心教育理念、奠基性历史事件与人物等，采用坚固、经典的展陈方式（如石材雕刻、金属蚀刻），确保其永续性。

可变内容区： 预留数字画屏、互动滑轨屏、活动展板区等“留白”空间。用于定期更新优秀师生风采、最新成果展示、主题艺术创作等，让展馆成为一个“会呼吸、能生长”的有机体，持续保持吸引力与教育活力。

将设计原则转化为具体行动方案的蓝图，旨在确保准格尔旗校史展馆最终成为一个有根脉、有温度、有思想、有科技，能够真正打动人心并传承精神的卓越空间。

六、具体实施内容

布展设计实施一体化总承包，包括但不限于展厅整体策划、展览展示设计与制作、模型区、互动式大场景计算机三维显示系统等制作，展厅墙面美工展陈版面内容策划及排版设计、硬装施工实施，展区设备采购及安装，模型及展区（含公共区域）的 LED 屏等显示系统以及影视影片内容制作，定制类展品、互动展项（含查询系统、多媒体互动、中央控制系统等多媒体技术应用）等制作采购安装，中心控制系统及现有软硬件系统集成、管线埋设（含多媒体演示系统、模型数字技术及灯光音响系统、中央控制系统、模型及展示中心内外公共区

域等），同时提供后期运营和维护措施方案及详细的费用报价。

**第二部分准格尔教育体育展示馆**

一、 项目背景与战略意义

1. 根本遵循：践行新时代教育思想的“准格尔实践”

本项目以习近平新时代中国特色社会主义思想，特别是其教育发展思想为根本指引，旨在将“为党育人、为国育才”的初心使命与“立德树人”的根本任务，物化为一个可感知、可互动、可传承的实体空间。教育史馆不仅是历史的容器，更是红色基因与时代精神在准格尔教育沃土上生动实践的集中展现，是培育德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人的核心文化阵地。

2. 区域战略：赋能“文化强旗”的“教育名片”

积极响应并深度融入准格尔旗“文化强旗”战略。教育是文化的根基与未来，本史馆将通过系统梳理与现代化展示，将准格尔教育的深厚底蕴与辉煌成就，转化为提升区域文化软实力的关键支点。它将成为一张靓丽的区域文化教育名片，对外展示形象，对内凝聚人心。

3. 内在契机：完成品牌焕新与精神升华的“里程碑”

以学校扩容升级、校址搬迁及更名为“准格尔中学”这一历史性契机为契机，建设教育史馆，其意义远超常规校史陈列。它是一次承前启后的文化工程与精神奠基，旨在实现准旗教育历史的庄严致敬，并完成向“准格尔教育”新品牌、新愿景的精神升华与平稳过渡，是学校迈向新征程的必然要求与宣言。

二、 项目定位与空间规划

1. 项目定位：多维一体的未来教育文化空间

本项目旨在打造一个超越传统、多维融合的现代化教育史馆。它不仅是“记录历史的档案馆”，更是：教育品牌的“核心图腾”：物化学校文化，塑造品牌竞争力。特色办学的“体验平台”：深度融合“科技、人文、绿色”办学特色，让理念可视、可感。 立德树人的“实景课堂”：成为师生浸润、校友寻根的精神场域。

2. 空间规划：象征性与功能性的完美结合

项目选址于新校区教学楼四层圆形厅（约550平方米），此规划极具匠心：象征意义：圆形格局，寓意文化传承的圆满、时代发展的循环与师生团队的凝聚，赋予空间崇高的仪式感。

功能优势：位于教学核心区，便于常态化融入教育教学活动，营造专注的参观氛围，易于打造校园内的文化高地与精神核心。

三、 核心建设目标：“四位一体”功能体系构建

围绕 “铭记·砺今·致远” 的升级核心主题，史馆将系统构建四大功能目标：

1. 梳理与构建：打造准格尔教育的“文化基因库”

系统性地挖掘、梳理准格尔旗百年来教育思想、管理智慧与人文精神。全面总结课程体系与人才培养模式的演进脉络，形成体系化的校本研究宝库，为准格尔教育未来的改革与创新提供坚实的历史依据与智慧源泉。

2. 展示与彰显：树立准格尔教育的“引领旗帜”

运用前沿的展陈科技与艺术化的叙事手法，生动呈现学校作为准格尔旗教育引领者、改革先行者与质量标杆的辉煌历程。通过极具说服力的史料与成果，彰显其对区域教育发展与社会进步所做出的卓越贡献与旗帜地位。

3. 铸魂与育人：搭建立德树人的“核心熔炉”

将史馆打造为准格尔教育的核心精神熔炉，使其成为：

新生与家长的“启蒙第一课”

新教师入职的“信仰必修课”

在校师生的“爱国爱校实景课”

校友回归的“精神寻根之旅”

通过沉浸式文化体验，实现价值引领与文化认同，激励见贤思齐，传承优良校风。

4. 启迪与展望：点亮面向未来的“指路明灯”

专设“未来展望”板块，紧密结合“科技、人文、绿色成长”的办学特色，以富有感染力和前瞻性的方式，清晰描绘准格尔中学的未来发展蓝图。旨在激发全体师生及社会各界的认同感、自豪感与使命感，为学校新一轮的跨越式发展凝聚共识与力量。

四、 愿景升华：超越史馆的三大价值定位

准格尔旗教育史馆，将超越建筑本身，成为：一部“可触摸的立体教育史诗”：让厚重的历史走出档案柜，变得生动可感，触手可及。

一座“照亮师生前程的精神灯塔”：以历史之光映照现实，以先辈精神指引方向，成为激励人心的力量源泉。

一个“展示教育旗帜的卓越客厅”：作为学校最高规格的文化会客厅，自信地展示办学成果，开展高层次文化交流。

本项目的实施，是一次深刻的文化自觉与自信的体现。它必将助力准格尔旗教育在新的历史起点上，以文化立根，以精神铸魂，以特色发展，最终实现高质量、可持续的内涵式发展，谱写新时代准格尔教育事业的华彩篇章。

三、 招标内容与范围

本项目为布展设计实施一体化工程，投标方需具备从策划、设计到施工、集成的全链条服务能力。具体内容包括但不限于：

策展设计与规划

1. 学校文化资料收集及文案策划设计：

深度介入，协助校方系统性地收集、梳理历史资料，并完成整个展馆的大纲撰写、文案编剧与平面设计。

2. 结合准旗教育历史文化的深化设计方案： 基于策展大纲，提供与学校“科技、人文、绿色”特色深度融合的总体布局、艺术风格、参观流线及展项概念的深化设计方案。

3. 综合施工图设计及说明： 提供全套用于施工的详细图纸（包括平面、立面、剖面、节点大样图等）及设计说明。

4. 工程预算表编写及说明： 根据深化设计方案与施工图，编制详尽的工程预算清单，并对主要费用构成进行说明。

内容制作与展项开发

1. 电子设备采购与安装： 包括但不限于显示设备（LED屏、液晶屏等）、投影设备、音响系统、照明系统等。

2. 软件类采购与安装： 包括操作系统、数据库、互动应用软件、中控系统平台等。

3. 影视影片等内容制作： 包括校史纪录片、专题片、微电影、领导寄语、准旗老校友访谈等视频节目的脚本撰写、拍摄与后期制作。

4. 定制类展品制作： 包括场景复原、艺术浮雕、主题雕塑、沙盘模型、荣誉墙等个性化定制内容。

5. 智能AI互动展项开发与集成： 设计与开发融合人工智能技术的互动展项，如AI虚拟主持人、智能问答机器人、AI时光相机等，提升观展科技感与参与度。

集成、安装与保障

1. 多媒体技术应用系统集成： 实现所有查询系统、多媒体互动、中央控制系统等技术的无缝联动与一体化控制。

2. 安装和布展项目工程实施： 负责所有基础装修、展墙制作、展具安装、设备调试、展品布设等现场施工工作，确保工程质量与进度。

3. 后期现场服务及说明：

提供人员培训、系统操作说明、竣工资料交付以及质保期内的售后服务与技术支持。

四、具体实施内容

布展设计实施一体化总承包，包括但不限于展厅整体策划、展览展示设计与制作、模型区、互动式大场景计算机三维显示系统等制作，展厅墙面美工展陈版面内容策划及排版设计、硬装施工实施，展区设备采购及安装，模型及展区（含公共区域）的 LED 屏等显示系统以及影视影片内容制作，定制类展品、互动展项（含查询系统、多媒体互动、中央控制系统等多媒体技术应用）等制作采购安装，中心控制系统及现有软硬件系统集成、管线埋设（含多媒体演示系统、模型数字技术及灯光音响系统、中央控制系统、模型及展示中心内外公共区

域等），同时提供后期运营和维护措施方案及详细的费用报价。

**准格尔旗教育体育展示馆空间布局与展陈内容规划**

**一、顶层设计理念：从“陈列历史”到“对话未来”**

**二、设计定位：**

**打造一个“以感知触动心灵、以思考引领认知、以互动激发共鸣”的区域教育体育展示空间。让历史“娓娓道来”，让数据“生动演绎”，让未来“触手可及”。**

**三、设计目标：构建人与历史、人与当下、人与未来的沉浸式对话场景，实现情感共振与思想启迪。**

**第一部分准格尔旗教育体育展示部分**

**薪火相传，智创未来 —— 准格尔旗教育体育的奋进之路**

1. **迎宾区——智慧启程，温情相迎**
2. 展馆前言——以文字传递使命，以情怀开启序章
3. AI智能迎宾数字人——科技赋能接待，互动更添温度
4. **序厅——全景沉浸，印象初绽**
5. 多维沉浸式大屏——声光电交织，演绎教育体育华彩开篇
6. 旗域教育体育主题沙盘——立体呈现区域布局，宏观把握发展脉络
7. **第一章：辉煌·历史长卷——岁月留痕，步履铿锵**
8. 发展大事记——时间轴长墙融合电子滑轨屏，轻触岁月，重温高光
9. 历任领导风采——致敬引路人，传承责任与担当
10. 关键政策与文献——数据可视化查询，见证制度演进的力量
11. **第二章：耕耘·教育华章——春华秋实，教泽流长**
12. 旗域教育数据全景——动态图表演绎教育发展轨迹
13. 教育大事纪年——铺陈教育路上的坚实脚印
14. 教育发展成果展区——系统呈现从规模到质量的跨越
15. 教育荣誉殿堂——致敬卓越，礼赞耕耘
16. **第三章：拼搏·体育丰碑——强体健魄，赛扬风采**
17. 旗域体育数据动态墙——数字跃动，诠释体育强旗之路
18. 体育大事纪年——回顾赛事荣光与全民健身热潮
19. 体育发展成果展陈——展现竞技与群众体育双轨并进
20. 体育荣誉殿堂——镌刻辉煌，致敬拼搏

**六、第四章：展望·共创未来——蓝图绘就，共赴新程**

1. 准格尔旗教育体育发展蓝图规划——沉浸式沙盘+AR互动，预见未来格局
2. 结语：智能参观互动留影留言——以科技定格记忆，用寄语传递希望

**第二部分准格尔中学校史馆展示大纲**

**准·格教育——精准传承·格物启新**

1. **序厅——准格之门·校史启航**
2. 校史馆迎宾主题墙

2. 前言——讲述办学初心，昭示育人使命

3. AI智能迎宾数字人——拟人化校史“讲解员”，精准解读发展脉络

**过度区（准格时光廊）：**

1. 发展大事记——时间轴长墙融合电子滑轨屏，轻触岁月，重温高光
2. 历任领导名录——教育薪火，代代相传

**二、第一章：准格初立·筚路蓝缕——教育星火，荒原点亮（1951-1965年 建校奠基与早期探索）**

1. 白手起家——首任校长李明远与创始团队办学纪事
2. 一砖一瓦——从荒芜土地到希望学堂的建设纪实
3. 立规定制——早期校规校训与教学制度奠基历程

**三、第二章：准格坚守·岁月流光——风雨兼程，春华渐绽（1966-2000年 特殊时期的坚守与改革开放的发展）**

1. 风雨兼程——特殊岁月中师生的坚守与温情
2. 春回大地——恢复高考后秩序重建与改革破冰
3. 与时俱进——九十年代素质教育探索与设施改善

**四、第三章：准格升华·砥砺奋进——理念引领，特色发展（2001-2025年 教育改革与特色发展）**

1. 理念成型——“准格教育”理念的提出与实践深化
2. 特色彰显——课程改革、教学创新与办学成果荟萃
3. 硬件升级——校园扩建与现代教育设施全面提升

**五、第四章：准格腾飞·追求卓越——新程再启，品牌铸就（2025年+）**

1. 新里程碑——新校区启用，谱写空间新篇
2. 品牌树立——准格教育理念体系臻于完善

**六、第五章：准格辉煌·共创未来——硕果盈枝，校友风华**

1. 教育教学成果展示——呈现课程、教研与育人实绩
2. 优秀校友展示——群星闪耀，见证育人成果
3. 荣誉展示——金杯闪耀，铭记每一份荣光
4. 学校发展蓝图规划——愿景可期，未来路径清晰

**七、尾厅**

1. 结语——以文字凝聚情感，以信念照亮前路
2. 参观智能留影留言——科技留存感动，参观意蕴悠长

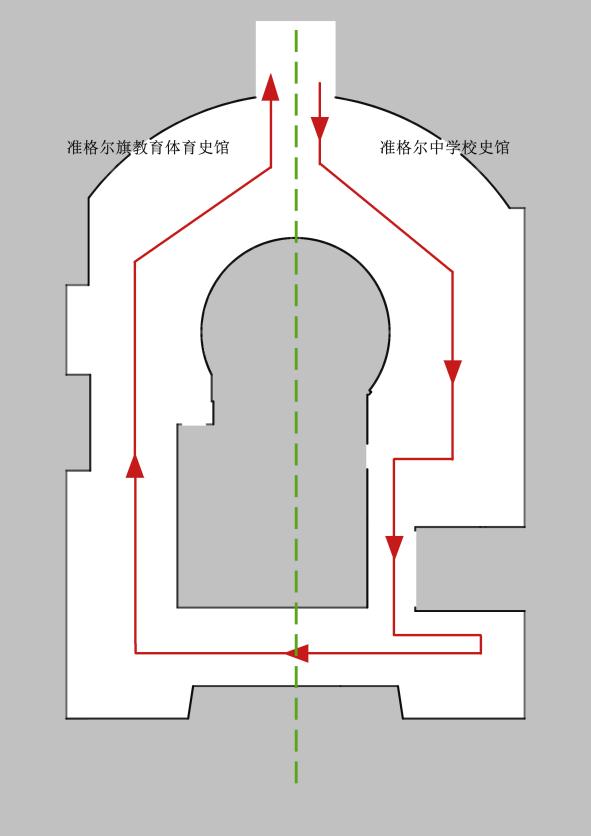
**八、设计规划**

空间规划过程中，按照双主题，有主次的划分和合并空间，严格遵循人机工程学基本原理，结合参观者心理需求、视觉习惯、活动路径等多种因素综合考量，合理划分交通流线、避免交叉，实现沉浸式观展体验。

（一）设计重点

设计过程中，要以中华民族传统美德起源、传承，以各个时期准格尔旗教育体育事业发展中突出的人物与故事等内容，凝练展示核心区、打造空间驻足点、营造共同记忆点，步移景异，亮点纷呈，见人、见事、见精神。

（二）动线示意

注：以下流线仅为示意，具体布局动线可根据动线分区自行规划，合理舒适为基本原则即可。 

上述布局动线仅起说明作用，方便供应商对展览框架和整体区域理解，并没有任何倾向性或限制性。评审时不以上述参考作为评审因素判定其响应文件是否为有效的标准。提供任何方案的供应商均可依法参加本项目的采购活动。

**九、设计成果要求**

（一）概念设计阶段及要求

方案及初步设计工作提交如下成果：

（1）方案设计说明——设计构想（项目构成及总体构想、布展设计的特点及亮点、展示大纲的编写、平面布置及流线说明、重要节点的处理和说明等）。

（2）规划设计总平面图、各展示区域的效果图和整体效果图，以及其它能清晰反映思路和形式的相关图纸。

（3）分析图、布展流线图、功能流线分析图

（4）布展效果图（不少于30张角度展示）

（5）也可根据自身设计特点，增加图纸或其他表现手段，更为有效的阐述设计意图。

（二）深化设计阶段文件成果

方案设计的内容应在概念方案设计基础上的深化和细化。根据甲方调整意见，完成如下主要工作内容：

（1） 完整的展陈大纲（大纲内容达到三级标题，且对标题内容有概括性诠释）；

（2）各单元展区深化设计效果图（结合现场情况，符合落地要求，各单元展区深化设计效果图不少于三张）；

（3）重点展项细节效果图（结合现场情况，符合落地要求，各重点展项细节效果不少于一张）；

（4）各互动体验项目深化设计效果图（结合现场情况，符合落地要求，各动体验项目深化设计效果图不少于一张）；

（5）服务配套空间深化效果图（含前厅、入口，各区域深化设计效果图不少于一张）；参观动线需采用动画表达。

（6）重要材料及辅助展示设备建议清单；

（7）施工造价估算。

要求：

（1）展馆含智能灯光系统

（2）展馆含智能通风系统

（3）展馆含智能温度与湿度控制系统

（4）展馆采用智能展柜

（5）展馆含人工智能AI系统

（6）展馆含智能互动参观系统

（7）展馆含资料查询系统

（8）合理的区域隔音、吸音功能

（9）含历史数据采集及数字化